



Kloster Bebenhausen bei Tübingen – Ladenbeschläge und Klöben – Schmiedearbeit

Nach einem noch vorhandenen Muster wurden die neuen Beschläge in traditioneller Schmiedetechnik aus 3mm Blech nachgeschmiedet und mit rußversetztem Altöl eingebrannt, anschließend mit einem Spezialöl zusätzlich konserviert. Die Arbeit nahm drei Arbeitstage in Anspruch.



ERICH SEIFERT möchte für Sie als Kunstschlossermeister, staatlich geprüfter Metallrestaurator, Schweißfachmann, Maestro Restaura E.Z.V. Altes erhalten und Neues gestalten. Seine Fähigkeiten hat er in seiner beruflichen Laufbahn immer wieder durch Kurse und Prüfungen verfeinert. So war er u.a. Schüler und Assistent von Schmiedepapst Prof. Alfred Habermann. Ebenso besuchte Erich Seifert aufgrund eines Unesco Stipendiums für drei Monate den Maestro-Kurs am Europäischen Centrum für die Berufe der Denkmalpflege auf der Isola San Servolo / Venedig.