



Merkurtempel Schwetzingen

Geländer am Turmausstieg wurden mit historischen Schmiedetechniken restauriert, Teile ergänzt, gebürstet, mit mehreren Ölmischungen konserviert und im Sandstein eingeleit. Die Fenstergitter im Treppenaufgang wurden restauriert und geölt. Der Abdeckrost in der Eingangshalle über dem Verlies: Neuanfertigung aus 20mm Blech, lasergeschnitten und anschließend von Hand graviert, Außenring geschmiedet und vernietet, Konservierung durch Einbrennen von Altöl.



ERICH SEIFERT möchte für Sie als Kunstschlossmeister, staatlich geprüfter Metallrestaurator, Schweißfachmann, Maestro Restaura E.Z.V. Altes erhalten und Neues gestalten. Seine Fähigkeiten hat er in seiner beruflichen Laufbahn immer wieder durch Kurse und Prüfungen verfeinert. So war er u.a. Schüler und Assistent von Schmiedepapst Prof. Alfred Habermann. Ebenso besuchte Erich Seifert aufgrund eines Unesco Stipendiums für drei Monate den Maestro-Kurs am Europäischen Centrum für die Berufe der Denkmalpflege auf der Isola San Servolo / Venedig.